

**Управление образования администрации
МО Оренбургский район
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества Оренбургского района
Оренбургской области»**

**РАССМОТРЕНО И
СОГЛАСОВАНО**

Методическим советом
МБУДО «ДДТ Оренбургского района»
Протокол от _____ № _____

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора МБУДО
«ДДТ Оренбургского района»
_____ В.Д. Максимова
от _____ № _____

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
туристско-краеведческой направленности**

**«Основы музейного дела»
(творческое объединение «Архивариус»)**

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Цветкова Лидия Николаевна,
педагог дополнительного образования

г. Оренбург, 2023 г.
СОДЕРЖАНИЕ

I.	КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ	3
1.	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	3
	1.1. Направленность программы	3
	1.2. Уровень освоения программы	5
	1.3. Актуальность программы	5
	1.4. Отличительные особенности программы	6
	1.5. Адресат программы	6
	1.6. Объем и сроки освоения программы	7
	1.7. Формы организации образовательного процесса	7
	1.8. Режим занятий	7
2.	ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ	7
3.	СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ	9
	3.1. Учебный план	9
	3.2. Содержание учебного плана	10
4.	ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ	11
II.	КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ	12
1.	КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК	12
2.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ	16
3.	ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ/КОНТРОЛЯ	16
4.	ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ	16
5.	МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ	16
6.	РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	19
7.	СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ	24
8.	Приложения	26
	Приложение 1. Опросник профессиональных склонностей Л.Йовайши (модификация Г.В.Резапкиной)	26
	Приложение 2. Диагностическая программа изучения уровней сформированности гражданственности у подростков	31
	Приложение 3. Методика М.Рокича	36

I. Комплекс основных характеристик программы

1. Пояснительная записка

Музей - исторически обусловленный многофункциональный институт социальной информации, предназначенный для сохранения культурно-исторических и естественно-научных ценностей, накопления и распространения информации по средствам музейных предметов. Документируя процессы и явления природы и общества, музей комплектует, хранит, исследует коллекции музейных предметов, а также использует их в научных и общественно-воспитательных целях.

Школьный музей является одним из действенных средств развития творческой самодеятельности и общественной активности учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов по истории края, школы.

1.1. Направленность программы – туристско-краеведческая.

Программа разработана на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29.06.2022 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон РФ от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года (распоряжение Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р);
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (*рзд.VI. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи*»);
- Постановление «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и

молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 24.03.2021 № 10 «О внесении изменений в санитарно-эпидемиологические правила СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 30.06.2020 № 16» (зарегистрирован 29.03.2021 № 62900);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 17.03.2020 № 103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;

- Приказ №104 от 17 марта 2020 г. «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;

- Паспорт федерального проекта «Успех каждого ребенка» (утвержден на заседании проектного комитета по национальному проекту «Образование» 07 декабря 2018 г., протокол № 3);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

- Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 № 66403);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;

- Приказ министерства образования и науки Российской Федерации и министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ»;

- Письмо Министерства просвещения РФ от 19 марта 2020 г. №ГД-39/04 «О направлении методических рекомендаций»;

- Письмо Минпросвещения РФ от 07.05.2020 г. № ВБ-976_04 «О реализации курсов внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных технологий»;

- Уставом МБУДО «Дом детского творчества Оренбургского района Оренбургской области».

Методические рекомендации:

- Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование», 2015 г.) (Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 № 09-3242);

- Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей. (Письмо Министерства образования и науки РФ № ВК-641/09 от 26.03.2016);

- Примерная программа воспитания. Утверждена на заседании Федерального учебно-методического объединения по общему образованию 2.06.2020 г. (<http://form.instrao.ru>);

- Методические рекомендации по разработке программ воспитания.

1.2. Уровень программы. Программа реализуется на базовом уровне.

На «базовом уровне» предполагается использование и реализация таких форм организации материала, которые допускают освоение специализированных знаний, гарантированно обеспечивают трансляцию общей и целостной картины в рамках содержательно-тематического направления программы.

1.3. Актуальность программы. В условиях модернизации школы, развития системы дополнительного

образования школьный музей показывает способность включаться в образовательный процесс, способствует формированию исторического и гражданского сознания обучающихся, воспитанию патриотизма, предоставляет возможность реализовать творческие способности детей, прививает навыки специальной научно-профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой.

Школьный музей способствует созданию единого образовательного пространства, которое расширяет возможности, развивающие творческие

способности, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Включение музеев в образовательное пространство школы делает необходимым подготовку заинтересованных обучающихся, способных организовать работу школьного музея.

Данная направлена на усиление роли школьного музея как особой воспитательной среды, способствующей социализации личности обучающегося, формирующей системную картину мира, предоставляющей каждому обучающемуся равные права и возможности для развития творческих способностей и реализации себя в наиболее интересных видах деятельности.

1.4. Отличительная особенность. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Основы музейного дела» разработана на основе дополнительной программы «Музееведение» (разработчик Смирнова Н.Л., учитель русского языка и литературы ГБОУ Школа № 827 города Москвы, 2018 год).

Отличительной особенностью данной программы является то, что она предполагает организацию деятельности от простого собирательства предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и, наконец, к овладению элементарными навыками основ экскурсионной работы.

Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой и экспозиционной работы.

1.5. Адресат программы. Возраст обучающихся, участвующих в реализации данной программы, от 11 до 15 лет.

Этот возраст – время активного формирования личности, преломления социального опыта через собственную активную деятельность индивида по преобразованию своей личности, становление своего «Я». Центральным новообразованием личности подростка, в этот период, является формирование чувств взрослости, развитие самосознания.

Группы постоянного состава формируются из детей разного возраста. Набор в группы свободный. Наполняемость групп – 5-25 человек. Наполняемость программы определена расчетами социального заказа.

1.6. Объем и сроки освоения дополнительной образовательной программы. Программа рассчитана на 1 год обучения – 72 ч.

1.7. Формы организации образовательного процесса.

Формы обучения: очная.

На занятиях предусматриваются следующие формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная (обучающимся дается самостоятельное задание с учётом возможностей);
- фронтальная (работа в коллективе при объяснении нового материала или отработке определённого технологического приёма);
- групповая (разделение на мини-группы для выполнения определенной работы);

- коллективная (выполнение работы для подготовки к выставкам и другим мероприятиям).

Формы организации занятий: проведение экскурсий, беседы, посещение выставок, музеев, конкурсы, открытое занятие, оформление стендов, выставок, игры. Некоторые занятия проходят в форме самостоятельной работы (наблюдение, ведение дневников).

1.8. Режим занятий. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 академическому часу.

2. Цель и задачи программы

Цель: гражданско-патриотическое и нравственное воспитание обучающихся средствами музейной педагогики.

Задачи:

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение к музеям как к уникальным хранилищам предметов истории и культуры;
- воспитывать личностное отношение и ценностный подход к культурно-историческим явлениям;
- формировать целостное представление о многогранности музейного мира и профессии музейоведа;
- формировать навыки социальной активности, дисциплину, инициативность, нравственность и трудолюбие.

Развивающие:

- стимулировать проявление активности, инициативы, самостоятельности и творчества;
- развивать умения и навыки работы с историческими источниками и документами;
- формировать у обучающихся грамотную и культурную речь, умение свободно общаться с различной возрастной аудиторией;
- расширять кругозор обучающихся;
- развивать творческие способности обучающихся;
- развивать исследовательские и практические умения;
- развивать интерес обучающихся к исследовательской работе, музейному делу.

Образовательные:

- формировать представления об особенностях музейной работы, музейных профессиях, музеях разного типа и профиля;
- формировать навыки работы с документацией, описанием музейных предметов, разработкой экскурсионных текстов;
- обучить формам работы с различными источниками информации, сопоставлять, давать сравнительный анализ, структурировать текст, использовать справочный аппарат,
- проводить самостоятельную исследовательскую работу.

3. Содержание программы
3.1. Учебный план

№ п/п	Название раздела	Всего часов	Теория	Практика	Форма аттестации/ контроля
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	2	2		<i>беседа</i>
2.	Музей – хранитель наследия веков	4	2	2	<i>опрос</i>
3.	Фондовая работа музея	30	14	16	<i>исследовательская работа</i>
4.	Экспозиционная деятельность музея	12	6	6	<i>Защита экскурсии</i>
5.	Экскурсионная работа	6	3	3	<i>Проведение экскурсий</i>
6.	Экскурсовод – руководитель экскурсии	18	9	9	<i>Проведение экскурсий</i>
	<i>Итого</i>	72	36	36	

3.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Введение.

Теория. Знакомство с деятельностью творческого объединения, с его целями и задачами, с порядком и планом работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности.

Раздел 2. Музей – хранитель наследия веков.

Теория. Школьный музей.

Практика. Посещение школьного музея, знакомство с его организацией. Выполнение творческого задания.

Раздел 3. Фондовая работа музея

Теория. Понятие «фонды музея».

Практика. Практические занятия. Идентификация доступного предмета как музейного экспоната. Атрибуция музейного экспоната (на выбор). Проведение инвентаризации, шифровки музейных предметов и заполнение учётной документации, по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций. Создание собственного «домашнего музея».

Раздел 4. Экспозиционная деятельность музея

Теория. Музейная экспозиция. Основные понятия. Классификация.

Практика. Знакомство с постоянной экспозицией школьного музея. Практикум по составлению этикетажа к экспонатам школьного музея. Составление тематико-экспозиционного плана. Изучение и отбор материалов для экспозиции. Планирование проекта сменной экспозиции в школьном музее. Разработка и построение сменной экспозиции по теме проведенного поиска с последовательной отработкой этапов и приемов экспозиционной работы.

Раздел 5. Экскурсионная работа

Теория. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами.

Практика. Прослушивание экскурсии с заданием классифицировать ее по всем признакам. Работа по отбору и изучению экскурсионных объектов. Составление паспорта объекта. Составление маршрута экскурсии с учетом всех требований. Работа по сбору материалов для «портфеля экскурсовода». Защита самостоятельно разработанных экскурсионных маршрутов. Подготовка конспекта разрабатываемой темы с фиксацией собранных материалов. Алгоритм построения обзорной экскурсии по школьному музею.

Раздел 6. Экскурсовод – руководитель экскурсии

Теория. Профессиональные навыки экскурсовода.

Практика. Создание текста экскурсии в школьном музее по вновь

созданной экспозиции. Проведение экскурсии в школьном музее. Разработка маршрута. Проведение пешеходной экскурсии по памятным местам населённого пункта с вовлечением зрителей в диалог. Проведение экскурсии по экспозиции музея с элементами театрализованного представления. Разработка сценария с вовлечением зрителей в представление. Подготовка костюмов.

Раздел. 5. Итоговое занятие.

Практика. Итоговая аттестация. Разработка, подготовка и публичная защита обзорной экскурсии для школьников младшего школьного возраста.

4. Планируемые результаты

Личностные результаты

У учащихся:

- сформировано уважение к музеям, как к уникальным хранилищам мира истории ;
- сформированы культурно-исторические ценности;
- сформировано представление о музейном мире, ранняя профориентация;
- сформированы навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Метапредметные результаты

У учащихся развиты:

- активное стремление к самостоятельной работе;
- умение анализировать информацию и работать с источниками документами;
- грамотная связная речь, умение выходить на контакт;
- кругозор в историко-краеведческой сфере;
- творческие способности, креативность;
- активная исследовательская деятельность, интерес к музейному делу.

Предметные результаты

Учащиеся будут знать:

- профессиональные особенности в музейной сфере;
- основной учетной документации музея;
- навыки самостоятельной работы в научно-фондовом отделе музея, решение поставленных целей и задач в исследовательской деятельности.

Учащиеся будут уметь:

- собирать, систематизировать и обобщать материал, оформлять и хранить его.

II. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

1. Календарный учебный график

№ п/п	Дата	Время	Тема занятия	Кол-во часов	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля
<i>первый год обучения</i>							
1.			Вводное занятие Инструктаж по технике безопасности	1	лекция	Школа	Беседа
2.			Музей – хранитель наследия веков	2	игра	Школа	Беседа, наблюдение, тестирование
3.			Нормативные документы Положение о школьном музее	2	лекция	Школа	Тест
4.			Фондовая работа музея	2	лекция	Школа	Беседа, игра, самостоятельная работа
5.			Ведение музейной документации	2	лекция	Школа	Наблюдение
6.			Изучения положения о школьном музее	2	лекция	Школа	Беседа, игра
7.			Работа над планированием	2	лекция	Школа	Наблюдение
8.			Функции школьного музея	2	лекция	Школа	Наблюдение
9.			Организация деятельности школьного музея	2	лекция	Школа	Беседа
10.			Знакомство с функциями	2	Лекция	Школа	Анкета

			школьного музея				
11.			Планирование работы школьного музея	2	лекция	Школа	Беседа Упражнения,
12.			Деятельность школьного музея	2	лекция	Школа	Наблюдение, самостоятельная работа
13.			Знакомство с деятельностью совета школьного музея	2	лекция	Школа	Игра, Беседа
14.			Планирование работы	2	лекция	Школа	Беседа, наблюдение
15.			Совет музея	2	Лекция	Школа	Наблюдение
16.			Поисково-собираТЕЛЬная работа музея	2	Лекция	Школа	Беседа
17.			Знакомство с поисково-собираТЕЛЬной работой	2	Игра	Школа	Беседа
18.			Отбор материала для исследовательских работ	2	лекция	Школа	Наблюдение
19.			Фондовая работа школьного музея	2	лекция	Школа	Беседа, наблюдение
20.			Ведение музейной документации	2	лекция	Школа	Наблюдение
21.			Правила заполнения журналов учета и регистрации экспонатов	2	Лекция, упражнения	Школа	Беседа
22.			Изучение музейной документации	2	лекция	Школа	Наблюдение
23.			Заполнение журналов учета и регистрации	2	Лекция, упражнения	Школа	Наблюдение

			экспонатов				
24.			Экспозиционная деятельность музея	2	лекция	Школа	Тест
25.			Знакомство с правилами отбора материала для экспозиции	2	лекция	Школа	Беседа
26.			Разработка экспозиции	2	Лекция, игра	Школа	Творческое задание
27.			Экскурсионная деятельность	2	Лекция, исследование	Школа	Разработка проектов
28.			Знакомство с правилами проведения экскурсии	2	лекция	Школа	Беседа
29.			История Оренбургского края в годы гражданской войны	2	Лекция, игра	Школа	Беседа
30.			История Оренбургского края в годы Советской власти	2	Лекция, игра	Школа	Тест
31.			Расказначивание.	2	Лекция, показательное выступление	Школа	Практическое задание
32.			Коллективизация.	2	лекция	Школа	Беседа
33.			История создания колхозов в Оренбургском крае.	2	Лекция	Школа	Тест
34.			Исследовательская работа по изучению истории Оренбургского края в годы гражданской войны.	2	Лекция, игра	Школа	Защита проектов

35.			Экскурсия в музей Оренбургского района	2	Лекция, игра	Школа	Беседа
36.			Итоговое занятие	2	экскурсия	Школа	Публичная защита проекта

2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение.

Для занятий необходимо иметь:

- школьный музей, комната, уголок;
- музейные экспонаты;
- просторный, светлый, хорошо проветриваемый кабинет,
- парты, стулья;
- классная доска;
- ноутбук, мультимедийный проектор и проекционный экран;
- шкафы для хранения методического, дидактического материалов;
- раковина с водой;
- канцелярские принадлежности

Информационное обеспечение:

- музейные экспонаты (документальные, литературоведческие, фотодокументы и др.)
- дидактические материалы;
- учебные и методические пособия;
- презентации.

Кадровое обеспечение.

Реализацию дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Основы музейного дела» обеспечивает педагог дополнительного образования, обладающий компетенциями в организации и ведении образовательной деятельности творческого объединения туристско-краеведческого направления.

3. Формы аттестации/контроля

Для определения результативности освоения программы два раза в год проводится аттестация: промежуточная – по итогам I полугодия, итоговая – по окончании реализации программы.

Формы проведения аттестации: тестирование; опрос; зачет; игра; конкурс; проведение экскурсий; участие в областных и районных конкурсах.

4 Оценочные материалы

Для оценки результативности программы используются следующие методики и диагностики: опросник профессиональных склонностей Л.Йовайши, диагностическая программа изучения уровней сформированности гражданственности у подростков, методика М.Рокича «Ценностные ориентации».

5 Методические материалы

Технологии обучения

Технология коллективной творческой деятельности – система условий, методов, приемов и организованных форм воспитания, обеспечивающих формирование и творческое развитие коллектива взрослых и детей на принципах гуманизма.

Информационные технологии – используются как вспомогательные средства для обеспечения материально – технического оснащения.

Игровые технологии – группа методов и приемов организации педагогического процесса.

Технологии личностно ориентированного обучения – максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей ребенка на основе использования имеющегося у него жизненного опыта.

Здоровьесберегающие технологии – повышает результативность воспитательно-развивающего процесса, направлена на сохранение и укрепление здоровья обучающихся, способствует созданию условий, обеспечивающих индивидуальный подход к каждому ребенку.

Программой предусмотрено использование различных видов занятий:

Учебное занятие - это модель деятельности педагога и детского коллектива, где представлены все элементы образовательного процесса: цели, содержание, средства, методы, организация. Качество занятия зависит от правильного определения каждого из этих компонентов и их рационального сочетания.

Практическое занятие - метод репродуктивного обучения, обеспечивающий связь теории и практики, содействующий выработке у учащихся умений и навыков применения знаний, полученных на учебных занятиях и в ходе самостоятельной работы.

Контрольное занятие – специальный этап контроля, целью которого является проверка достижения учащимися уровня подготовки.

На каждом этапе реализации программы используется широкий спектр методов, обеспечивающих максимально эффективное усвоение материала каждым учащимся.

Методы работы выбираются согласно составу данной группы, ее обученности, личностным возможностям учащихся.

Методы, в основе которых лежит способ получения информации учащимися:

Словесные (устное изложение материала):

- Беседа – метод организации познавательной и ценностно-ориентировочной деятельности, предполагающий диалог между педагогом и детьми преимущественно по вопросам педагога.

- Обсуждение - рассмотрение, анализирование, обдумывание, высказывание мнения, обмен мыслями

- Объяснение - устное изложение материала. Объяснения могут иметь разный вид;

- Применение ИКТ (использование мультимедийных презентаций).

- Показ, исполнение изучаемого материала педагогом.

- Наблюдение (концентрация внимания на познаваемых объектах с целью их изучения).

Практические:

- репетиционное (многократное повторение текста с целью формирования умений и навыков).

-проведение экскурсий.

Методы, в основе которых лежит уровень самостоятельности деятельности учащихся:

- Объяснительно-иллюстративные (восприятие и усвоение детьми готовой информации);

-Репродуктивные (воспроизведение знаний и освоение способов деятельности по заданиям педагога).

Принципы обучения

Программа построена с учетом целостного подхода к педагогическому процессу, предполагающему выделение следующих принципов обучения:

1. Принцип гуманистической направленности, предполагающий подчинение образовательно-воспитательной работы задачам формирования личности.

2. Принцип адекватности особенностям психического развития ребенка; предполагает изучение педагогом психофизиологических возрастных особенностей детей; умение педагога общаться с детьми на их уровне развития с небольшим опережением;

3. Принцип дифференциации и индивидуального подхода; предполагает дополнительные занятия с учетом уровня развития каждого ребенка; кроме того, при осуществлении воспитательного процесса, он предполагает учет темперамента каждого участника коллектива;

4. Принцип последовательности и систематичности знаний, умений и навыков их развития и совершенствования; предполагает четкое следование разработанной педагогом экспериментальной программе;

5. Принцип координации «педагог – воспитанник – семья» предполагает тесное сотрудничество педагога с родителями обучающегося, где воспитанник выступает не только в роли субъекта.

6. Системности и преемственности, предусматривающий взаимосвязь и последовательность всех компонентов программы, соблюдение установок «от простого к сложному».

7. Развивающего обучения, обеспечивающий активность усвоения знаний на материале повышенной трудности.

8. Педагогики и искусства, предусматривающий единство содержания и художественной формы, целостного культурного и духовного развития личности.

6. Рабочая программа воспитания

1. Пояснительная записка

Нормативно-правовая база

Рабочая программа воспитания для обучающихся творческого объединения «Архивариус» разработана педагогом дополнительного образования - руководителем творческого объединения согласно требованиям следующих документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный закон от 29.06.2022 г. «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
4. Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
5. Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;
6. Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
7. Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
8. Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
10. Примерный календарный план воспитательной работы на 2022-2023 учебный год, утвержден заместителем Министра просвещения Российской Федерации Грибовым Д.Е. 10 июня 2022 г. за № ДГ-120/06вн.

Актуальность программы

В соответствии со Стратегией развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года образовательная деятельность предусматривает обновление воспитательного процесса с учетом современных достижений науки и на основе отечественных традиций.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях.

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об

образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304).

Адресат программы

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) творческого объединения «Архивариус».

Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

2. Характеристика творческого объединения

Деятельность объединения «Архивариус» имеет художественную направленность.

Количество обучающихся объединения составляет 1 группа, всего 15 человек.

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) – индивидуальные и групповые.

3. Цель, задачи и результат воспитательной работы

Цель воспитания – создание условий для личностного развития, самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания:

- Усвоение норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые

выработало российское общество (социально значимых знаний);

- Формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

- Приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений, применения полученных знаний;

- Приобщение к здоровому образу жизни.

Результат воспитания:

- активное включение обучающихся в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;

- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

- активное ведение здорового образа жизни.

4. Работа с коллективом обучающихся

Работа с коллективом обучающихся творческого объединения нацелена на:

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;

- развитие творческого, культурного, коммуникативного потенциала обучающихся в процессе участия в совместной общественно-полезной деятельности;

- содействие формированию активной гражданской позиции;

- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своему городу;

- пропаганда здорового образа жизни.

5. Работа с родителями

Работа с родителями обучающихся творческого объединения включает в себя:

- организацию системы индивидуальной и коллективной работы (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации);

- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детского объединения (организация и проведение открытых занятий в течение учебного года);

- оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

6. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

Педагог дополнительного образования Цветкова Николаевна

№п/п	Ориентировочная дата проведения	Мероприятие (форма, наименование)
------	---------------------------------	-----------------------------------

сентябрь		
1	сентябрь	Беседа «День окончания Второй мировой войны»
2	сентябрь	Акция «Помоги пойти учиться»
3	сентябрь	Благотворительная ярмарка «Дары осени»
октябрь		
4	октябрь	Фотовыставка «Я с бабушкой и дедушкой» ко дню пожилого человека
5	октябрь	День учителя в школе
6	октябрь	Выставка семейного творчества «Дары осени»
7	октябрь	Сочинение ко дню отца «Папа может все, что угодно»
ноябрь		
8	ноябрь	Беседа «Когда мы едины, мы непобедимы», посвященная Дню народного единства (4 ноября)
9	ноябрь	Фотовыставка «Моя мама лучше всех...»
декабрь		
10	декабрь	Познавательное мероприятие «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященное Дню неизвестного солдата
11	декабрь	День Героев Отечества
12	декабрь	Акция «Кормушка»
13	декабрь	Акция «Мастерская Деда Мороза»
январь		
14	январь	Минута памяти «День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста» (27 января)
февраль		
15	февраль	Уроки мужества «Фронтальная посылка» (23 февраля)
16	февраль	День российской науки (викторина)
март		
17	март	Акция по поздравлению мам, бабушек, девочек «8 марта»
18	март	Праздник «ЗОЖ»
апрель		
19	апрель	Познавательное мероприятие «Первый в космосе» (12 апреля)
20	апрель	«Пасхальный перезвон» - фольклорно-обрядовое мероприятие
21	апрель	Экологическая акция «Все в наших

		руках!», посвященная всемирному дню земли
май		
22	май	Праздник «Мир. Труд. Май»
23	май	Всероссийская патриотическая акция «Георгиевская ленточка» , декада «Помним, чтим, поздравляем!»

7. Список использованной литературы

Литература для педагога:

1. Воспитательный процесс: изучение эффективности: методические рекомендации/ под редакцией Е.Н. Степанова – М., 2016.
2. Каргина З.А. Практическое пособие для работы педагога дополнительного образования. – Изд. доп. – М.: Школьная Пресса, 2008.
3. Маленкова П.И. Теория и методика воспитания. – М., 2017.
4. Сластенин В.А. Методика воспитательной работы. – изд.3-е-М, 2015.

Интернет-источники:

<https://videouroki.net/razrabotki/rabochaya-programma-po-vospitatelnoy-rabote.html>

<https://nsportal.ru/shkola/distantionnoe-obuchenie/library/2021/11/21/rabochaya-programma-vozpitaniya-pdo-primer>

7. Список литературы

Список рекомендуемой литературы для педагогов

1. Белоусова И.Я. Программа «Музейное дело». Издательство ОмГПУ. 2007г.- 15с.
2. Труевцева О.Н. Общественные и муниципальные музеи Сибири: исторический опыт и перспективы.-Барнаул: Издательство АГТУ.-2008.-130 с.
3. Вансалова Е. Музейная педагогика// Воспитание школьников. 2010.№5 С 4-6.
4. Великовская Г.В. Мы моделируем музей.// Культурно-образовательная деятельность музеев (Сборник трудов творческой лаборатории «Музейная педагогика» кафедры музейного дела)/ Институт переподготовки работников искусства, культуры и туризма РФ. М., 2007. С 89-96.
5. Методический рекомендации организации работы по созданию музея м комнаты истории органов Внутренних дел./ Центральный музей МВД России.- М., 2009.
6. Попова И.В. Музейная экспозиция. Из опыта создания.// Краеведческие записки. Выпуск 3 Барнаул, 2009. С 199-203.
7. Павлина Т. М. Музей, как центр сохранения культурных традиций общества.// Сборник материалов регионально научно-практической конференции, посвященной 70–летию Кемеровского областного краеведческого музея.- Кемерово, 2009.С 123-126.
8. Скрипкина Л.И. Информативность экспозиций историко-краеведческого музея в свете современных теорий научного познания.// Музей в современном мире: традиционализм и новаторство./ Труды ГИМ. Вып.104- М., 2009. С 100-123.
9. Степанищева Н.П. К вопросу о методике подготовке музейной экскурсии.// Краеведческие записки. Вып. 3.- Барнаул, 2009.С 204 – 215.
10. Столяров Б. Музейная педагогика: история и современность.// Народное образование. 2010. №5.
11. Шухман Л.П. Формирование музейной культуры детей и подростков в сфере досуга.// Сборник материалов региональной научно-практической конференции, посвященной 70-летию Кемеровского областного краеведческого музея. - Кемерово, 2009.С 101-103.
12. Ясман З.Д. музейное комплектование по истории современности и задачи экспозиционного показа.// Музей в современном мире: традиции и новаторство/ Труды

Для обучающихся:

1. Пантелеева Л.В. Музей и дети.-М: Изд. Дом «Карапуз», 2010.-265 с.
2. Сто великих музеев мира / авт.-сост. И.А. Ионина.-М:-Вече, 2012.-520 с.

Опросник профессиональных склонностей Л.Йовайши (модификация Г.В.Резапкиной)

Методика направлена на выявление склонностей учащихся к различным сферам профессиональной деятельности: работе с людьми, практической, интеллектуальной, эстетической, плано-экономической или экстремальной. Достоинство методики заключается в применении косвенных вопросов, выявляющих скрытую мотивацию, в отличие от большинства методик, в которых задаются «лобовые», прямолинейные вопросы.

Инструкция

Закончите высказывание, выбрав один из вариантов «а», «б» или «в» - и обведя соответствующую букву в бланке напротив номера вопроса.

Бланк ответов.

№ ответа	1	2	3	4	5	6
1	а			в		б
2		в		а	б	
3	б	а		в		
4			б		в	а
5	в	а	б			
6	б	в				А
7		б	в	а		
8	б				а	в
9		б		а	в	
10				в	а	б
11	в	б	а			
12			а	б	в	
13	а				б	в
14		б		б	в	
15	в		а		б	
16	б		в			а
17				б	а	в
18	а	в	б			
19			в		а	б
20	в		б			а
21		а	в	б		
22		б	а	в		
23		в		а		б
24	а				б	в
Всего						

1. Мне хотелось бы в своей профессиональной деятельности:
 - А) общаться с самыми разными людьми;
 - Б) что-нибудь делать своими руками – мебель, одежду, машины и т.д.;
 - В) снимать фильмы, рисовать, писать книги, выступать на сцене и т.д.
2. В книге или кинофильме меня больше всего привлекает:
 - А) художественная форма, мастерство писателя или режиссера;
 - Б) сюжет, действие героев;
 - В) информация, которая может пригодиться в жизни.
3. Меня обрадует Нобелевская премия:
 - А) в области науки;
 - Б) за общественную деятельность;
 - В) в области искусства.
4. Я скорее соглашусь стать:
 - А) управляющим банка;
 - Б) главным инженером на производстве;
 - В) начальником экспедиции.
5. Будущее людей определяет:
 - А) достижение науки;
 - Б) развитие производства;
 - В) взаимопонимание среди людей.
6. На месте директора школы я прежде всего займусь:
 - А) благоустройством школы (столовая, спортзал, компьютеры);
 - Б) созданием дружного, сплоченного коллектива;
 - В) разработкой новых технологий обучения.
7. На технической выставке меня больше всего привлечет:
 - А) внешний вид экспонатов (цвет, форма);
 - Б) внутреннее устройство экспонатов (механизм);
 - В) практическое применение экспонатов.
8. В людях я ценю прежде всего:
 - А) мужество, смелость, выносливость;
 - Б) дружелюбие, чуткость, отзывчивость;
 - В) ответственность, аккуратность.
9. В свободное от работы время я буду:
 - А) писать стихи или музыку или рисовать;
 - Б) ставить различные опыты;
 - В) тренироваться.
10. В заграничных поездках меня больше всего привлечет:
 - А) экстремальный туризм (альпинизм, виндсерфинг, горные лыжи);
 - Б) деловое общение;
 - В) возможность знакомства с историей и культурой другой страны.
11. Мне интереснее беседовать:
 - А) о машине нового типа;
 - Б) о новой научной теории;
 - В) о человеческих взаимоотношениях.
12. Если бы в моей школе было всего три кружка, я бы выбрал:

- А) технический;
- Б) музыкальный;
- В) спортивный.

13. В школе больше внимания следует уделять:

- А) улучшению взаимопонимания между учителями и учениками;
- Б) поддержанию здоровья учащихся, занятиям спортом;
- В) укреплению дисциплины.

14. Я с большим интересом смотрю:

- А) научно-популярные фильмы;
- Б) программы о культуре и спорте;
- В) спортивные программы.

15. Мне было бы интереснее работать:

- А) с машинами, механизмами;
- Б) с объектами природы;
- В) с детьми или сверстниками.

16. Школа в первую очередь должна:

- А) давать знания и умения;
- Б) учить общению с другими людьми;
- В) обучать навыкам работы.

17. Каждый человек должен:

- А) вести здоровый образ жизни;
- Б) иметь возможность заниматься творчеством;
- В) иметь удобные бытовые условия.

18. Для благополучия общества в первую очередь необходима:

- А) защита интересов и прав граждан;
- Б) забота о материальном благополучии людей;
- В) наука и технический прогресс.

19. Мне больше всего нравятся уроки:

- А) физкультуры;
- Б) математики;
- В) труда.

20. Мне интереснее было бы:

- А) планировать производство продукции;
- Б) изготавливать изделия;
- В) заниматься сбытом продукции.

21. Я предпочитаю читать статьи:

- А) о выдающихся ученых и их открытиях;
- Б) о творчестве ученых и музыкантов;
- В) об интересных изобретениях.

22. Свободное время я охотнее провожу:

- А) делая что-то по хозяйству;
- Б) с книгой;
- В) на выставках, концертах и пр.

23. Большой интерес у меня вызовет сообщение:

- А) о художественной выставке;

- Б) о ситуации на фондовой бирже;
- В) о научном открытии.

24. Я предпочитаю работать:

- А) в помещении, где много людей;
- Б) в необычных условиях;
- В) в обычном кабинете.

Обработка и анализ результатов:

После заполнения бланка ребята должны подсчитать число обведенных букв в каждой из шести колонок бланка и записать эти шесть чисел в пустых клетках нижней строчки.

10-12 баллов – ярко выраженная профессиональная склонность;

7-9 баллов – средне выраженная профессиональная склонность;

4-6 баллов – слабо выраженная профессиональная склонность;

0-3 баллов – профессиональная склонность не выражена.

В каждой из шести колонок представлена сумма баллов. Она отражает склонность к определенному виду деятельности:

1 - Склонность к работе с людьми. Профессии, связанные с обслуживанием (бытовым, медицинским, информационным), управлением, воспитанием и обучением. Люди, успешные в профессиях этой группы, должны уметь и любить общаться, находить общий язык с разными людьми, понимать их настроение, намерения и особенности.

2 - Склонность к исследовательской деятельности. Профессии, связанные с научной работой. Кроме хорошей теоретической подготовки в определенных областях науки, людям, занимающимся исследовательской деятельностью, необходимы такие качества, как рациональность, независимость и оригинальность суждений, аналитический склад ума. Как правило, им больше нравится размышлять о проблеме, чем заниматься ее реализацией.

3 - Склонность к работе на производстве. Круг этих профессий очень широк: производство и обработка металла; сборка, монтаж приборов и механизмов; ремонт, наладка, обслуживание электронного и механического оборудования; монтаж, ремонт зданий, конструкций; обработка и использование различных материалов; управление транспортом. Профессии этой группы предъявляют повышенные требования к здоровью человека, координации движений, вниманию.

4 - Склонность к эстетическим видам деятельности. Профессии творческого характера, связанные с изобразительной, музыкальной, литературно-художественной, актерско-сценической деятельностью. Людей творческих профессий, кроме наличия специальных способностей (музыкальных, литературных, актерских), отличает оригинальность мышления и независимость характера, стремление к совершенству.

5 - Склонность к экстремальным видам деятельности. Профессии, связанные с занятиями спортом, путешествиями, экспедиционной работой, охранной и оперативно-розыскной деятельностью, службой в армии. Все они

предъявляют особые требования к физической подготовке, здоровью и морально-волевым качествам.

6 -Склонность к плано-экономическим видам деятельности. Профессии, связанные с расчетами и планированием (бухгалтер, экономист); делопроизводством, анализом и преобразованием текстов (редактор, переводчик, лингвист); схематическим изображением объектов (чертежник, топограф). Эти профессии требуют от человека собранности и аккуратности. *Различие между интересами и склонностями: интересы выражаются формулой «хочу знать», а склонности «хочу делать». Можно интересоваться чем-либо, но не иметь желания этим заниматься (футбол, кино и т.п.). Профессию необходимо выбирать в соответствии со своими интересами и склонностями*

Уровень сформированности гражданственности

ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ИЗУЧЕНИЯ УРОВНЕЙ
СФОРМИРОВАННОСТИ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ У ПОДРОСТКОВ

Компоненты гражданственности	Уровни и показатели гражданственности			
	Высокий	Средний	Низкий	Крайне низкий
1	2	3	4	5
1. Гражданское самосознание	Знает основные права и обязанности, нормы поведения гражданина. Всегда добросовестен в делах, умеет преодолевать индивидуалистические устремления, регулировать свои потребности и соотносить их с возможностями общества и других людей	Знает основные правила и нормы поведения гражданина. Соблюдает правила поведения, но не всегда может регулировать свои потребности и соотносить их с возможностями других людей	Не всегда придерживается общепринятых норм поведения, принимает участие в любой деятельности только под контролем взрослых и товарищей	Сознательного отношения к делам и своим поступкам не проявляет. Недисциплинирован, пассивен
2. Гражданский долг	Охотно выполняет общественные поручения. Осознанно выполняет свои обязанности, проявляет убеждённую готовность и способность защищать Родину, проявляет чувство долга и ответственности перед родителями. Показывает пример бережного отношения к природе и общенародному достоянию. Хорошо учится, охотно помогает товарищам	Выполняет общественные поручения и свои обязанности. Проявляет готовность защищать Родину, проявляет чувство долга и ответственности перед родителями, в целом бережно относится к природе и общенародному достоянию, только в отдельных случаях допускает небрежность	Неохотно выполняет общественные поручения, только при условии контроля со стороны учителей и товарищей, иногда проявляет неуважительное отношение к взрослым	Уклоняется от общественных поручений, безответствен, проявляет неуважительное отношение к родителям и товарищам

3. Гражданская ответственность	Хорошо знает конституционные права и законы государства, соблюдает их. Осознаёт ответственность за судьбу своей страны. Ответственно относится к поручениям, к учёбе, проявляет во всех делах инициативу и самостоятельность	Знает конституционные права и законы государства, соблюдает их. Осознает ответственность за судьбу своей страны. Выполняет поручения, хорошо учится, инициативу в делах коллектива проявляет не всегда	Недостаточно знает законы государства, допускает отклонения в соблюдении правопорядка, нуждается в дополнительном контроле со стороны взрослых. Поручения выполняет только при условии побуждения со стороны взрослых	Нарушает дисциплину и правопорядок, требует постоянного контроля, безответствен. Учится плохо
4. Правовая культура	Осознаёт себя гражданином своей страны, знает права и обязанности и уважительно относится к ним. Умеет грамотно реализовать свои права и обязанности в жизни	Осознаёт себя гражданином своей страны, знает свои права и обязанности, но не всегда умеет реализовывать их в жизни	Знает свои права и обязанности, но реализовать их может только под руководством взрослых	Неуважителен к правам и обязанностям гражданина, не выполняет требований общества
5. Соблюдение законов государства	Примерно ведёт себя, самостоятельно соблюдает правила поведения в школе, на улице, дома. Побуждает к хорошему поведению других. Знает основные законы и последствия в случае их нарушения, проявляет нетерпимость к злу и аморальности	Примерно ведёт себя, соблюдает правила поведения в школе, на улице, дома. Знает основные законы и последствия в случае их нарушения, но побуждает к хорошему поведению других не	Соблюдает правила поведения при условии требовательности и контроля со стороны взрослых и товарищей	Нарушает дисциплину, не реагирует на внешние воздействия и требования взрослых
6. Личная свобода	Свободен в выборе решений и	Имеет свои убеждения и	Проявляет неуверенность в	При выборе решения

	путей достижения цели, но чувствует ответственность за этот выбор. Имеет свои убеждения, правильно отображающие его интересы и общественные интересы, поступает в соответствии с этими убеждениями	старается поступать в соответствии с ними. Как правило, ответственно относится к своим поступкам, но в некоторых случаях его решения не соответствуют решениям общества	собственных сил, убеждения неустойчивы, при достижении поставленной цели нуждается в поддержке друзей и взрослых	проблем не уверен в себе, податлив дурному влиянию
7. Гражданское достоинство	Развито чувство собственного достоинства, проявляет требовательность к себе и другим, считает для себя честью выполнение самого трудного дела или поручения. Не позволяет унижать себя, встаёт на защиту слабых	Развито чувство собственного достоинства, проявляет требовательность к себе и другим, стремится выполнять трудные дела и поручения, не позволяет унижать себя, на защиту других встаёт не всегда	Развито чувство собственного достоинства, но при выполнении трудных поручений не всегда достигает цели, так как не проявляет требовательности к себе, с несправедливостью борется только тогда, когда она коснулась его самого	Требований к себе не предъявляет. Нет силы воли, труслив
8. Гражданская активность	Проявляет активное участие в процессе выполнения любой деятельности. Любит участвовать в трудовых делах, проявляет инициативу, вносит новизну, творчество в работу, предприимчивость, умеет организовать ребят, повести их	Принимает участие во всех видах деятельности, следуя за другими ребятами, но в отдельных случаях может не выполнить поручение и не довести начатое дело до конца	Проявляет активность только в тех случаях, если дело интересует, требует контроля со стороны взрослых	Уклоняется от участия в трудовых делах, трудится неохотно, недобросовестно

	за собой			
9. Политическая культура	Проявляет активное участие в деятельности, имеющей общественно-политическую направленность, с интересом обсуждает события, происходящие в стране и за рубежом, правильно оценивает их. активно пропагандирует политические знания среди товарищей, участвует в доступных общественно-политических акциях. Умеет организовать ребят, повести их за собой	Принимает участие в деятельности, имеющей общественно-политическую направленность, следует за другими ребятами. Участвует в обсуждении общественно-политических событий, в основном правильно их оценивает, но испытывает затруднения в аргументации своей точки зрения	Малоактивен в общественно-политических делах, предпочитает позицию зрителя, иногда увлекается подобной работой, но быстро охладевает к ней. при оценке общественно-политических событий не умеет правильно аргументировать свою точку зрения	Безразличен к общественно-политическим делам школы, страны, пассивен в работе, неверно оценивает события, происходящие в стране и за рубежом
10. Патриотизм и интернациональность	Интересуется историей и культурой родины, гордится ею, проявляет бережное отношение к национальным богатствам страны, к национальной культуре, участвует в историко-патриотической работе. Выступает организатором акций интернациональной дружбы. Пресекает неуважительное отношение к	Интересуется историей и культурой Родины, гордится ею, участвует в историко-патриотической работе. Проявляет интерес и уважение к людям другой национальности, их культуре и традициям, принимает участие в акциях интернациональной дружбы	Мало интересуется историей родины, историко-патриотическую работу выполняет при побуждении и под контролем. Не проявляет интереса к культуре и традициям другой национальности	Пренебрежитель но относится к культуре и истории своей страны, проявляет неуважение к людям другой национальности и не дружит с детьми другой национальности

национальным традициям и культуре, людям другой национальности			
--	--	--	--

Методика М.Рокича

Методика М.Рокича «Ценностные ориентации» позволяет исследовать направленность личности и определить ее отношение к окружающему миру, к другим людям, к себе самой, восприятие мира, ключевые мотивы поступков, основу «философии жизни».

М. Рокич рассматривал ценности как разновидность устойчивого убеждения, что некая цель или способ существования предпочтительнее, чем иной.

Природа человеческих ценностей по М.Рокичу:

1. общее число ценностей, являющихся достоянием человека, сравнительно не велико;
2. все люди обладают одними и теми же ценностями, хотя и в различной степени;
3. ценности организованы в системы;
4. истоки человеческих ценностей прослеживаются в культуре, обществе и его институтах, и личности;
5. влияние ценностей прослеживается практически во всех социальных феноменах, заслуживающих изучения.

М. Рокич различает два класса ценностей — терминальные и инструментальные:

- Терминальные ценности М. Рокич определяет, как убеждения в том, что какая-то конечная цель индивидуального существования (например, счастливая семейная жизнь, мир во всем мире) с личной и общественной точек зрения стоит того, чтобы к ней стремиться;

- Инструментальные ценности — как убеждения в том, что какой-то образ действий (например, честность, рационализм) является с личной и общественной, точек зрения предпочтительным в любых ситуациях. По сути, разведение терминальных и инструментальных ценностей производит уже достаточно традиционное различие ценностей-целей и ценностей-средств

ИНСТРУКЦИЯ: «Вам предлагаются два списка по 18 ценностей. Ваша задача — проранжировать их по порядку значимости для Вас как принципов, которыми Вы руководствуетесь в Вашей жизни. То есть самому важному Вы присваиваете номер 1 и т.д., так что под восемнадцатым номером будет идти ценность наименее значимая для вас.

Работайте не спеша, вдумчиво. Если в процессе работы Вы измените свое мнение, то можете исправить свои ответы. Конечный результат должен отражать Вашу истинную позицию».

Терминальные ценности	ранг	Инструментальные ценности	ранг
Активная деятельная жизнь (полнота и эмоциональная		Аккуратность (чистоплотность, умение	

насыщенность жизни)		содержать в порядке вещи, четкость в ведении дел)	
Жизненная мудрость (зрелость суждений и здравый смысл, достигаемые благодаря жизненному опыту)		Воспитанность (хорошие манеры, умение вести себя в соответствии с нормами культуры поведения)	
Здоровье (физическое и психическое)		Высокие запросы (высокие требования к жизни и высокие притязания)	
Интересная работа		Жизнерадостность (оптимизм, чувство юмора)	
Красота природы и искусства (переживание прекрасного в природе и в искусстве)		Исполнительность (дисциплинированность)	
Любовь (духовная и физическая близость с любимым человеком)		Независимость (способность действовать самостоятельно, решительно)	
Материально обеспеченная жизнь (отсутствие материальных проблем)		Непримиримость к недостаткам в себе и других	
Наличие хороших и верных друзей		Образованность (широта знаний, высокий культурный уровень)	
Общественное признание (уважение окружающих, коллектива, коллег)		Ответственность (чувство долга, умение держать свое слово)	
Познание (возможность расширения своего образования, кругозора, общей культуры, интеллектуальное развитие)		Рационализм (умение здраво и логично мыслить, принимать обдуманые, рациональные решения)	
Продуктивная жизнь (максимально полное использование своих возможностей, сил и способностей)		Самоконтроль (сдержанность, самодисциплина)	
Развитие (работа над собой, постоянное физическое и духовное совершенствование)		Смелость в отстаивании своего мнения	
Свобода (самостоятельность, независимость в суждениях и поступках)		Чуткость (заботливость)	
Счастливая семейная жизнь		Терпимость (к взглядам и	

		мнениям других, умение прощать другим их ошибки и заблуждения)	
Счастье других (благополучие, развитие и совершенствование других людей, всего народа, человечества в целом)		Широта взглядов (умение понять чужую точку зрения, уважать иные вкусы, обычаи, привычки)	
Творчество (возможность заниматься творчеством)		Твердая воля (умение настоять на своем, не отступать перед трудностями)	
Уверенность в себе (внутренняя гармония, свобода от внутренних противоречий, сомнений)		Честность (правдивость, искренность)	
Удовольствия (приятное, необременительное времяпрепровождение, отсутствие обязанностей, развлечения)		Эффективность в делах (трудолюбие, продуктивность в работе)	

Обработка результатов

Выставленные испытуемыми ранги ценностей отражают важность каждой из них. Важно помнить, что в опроснике М.Рокича шкалы имеют обратный характер:

- чем меньше ранг, тем выше значимость ценности для респондента;
- чем выше ранг, тем ниже значимость ценности.

Шкалы теста Рокича

В результате проведения методики М. Рокича выявляется выраженность 36 показателей – ценностных ориентаций двух типов:

Терминальные ценности:

1. АКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНАЯ ЖИЗНЬ
2. ЖИЗНЕННАЯ МУДРОСТЬ
3. ЗДОРОВЬЕ

4. ИНТЕРЕСНАЯ РАБОТА
5. КРАСОТА ПРИРОДЫ И ИСКУССТВА
6. ЛЮБОВЬ
7. МАТЕРИАЛЬНО ОБЕСПЕЧЕННАЯ ЖИЗНЬ
8. НАЛИЧИЕ ХОРОШИХ И ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ
9. ОБЩЕСТВЕННОЕ ПРИЗНАНИЕ
10. ПОЗНАНИЕ
11. ПРОДУКТИВНАЯ ЖИЗНЬ
12. РАЗВИТИЕ
13. РАЗВЛЕЧЕНИЯ
14. СВОБОДА
15. СЧАСТЛИВАЯ СЕМЕЙНАЯ ЖИЗНЬ
16. СЧАСТЬЕ ДРУГИХ
17. ТВОРЧЕСТВО
18. УВЕРЕННОСТЬ В СЕБЕ

Инструментальные ценности:

1. АККУРАТНОСТЬ
2. ВОСПИТАННОСТЬ
3. ВЫСОКИЕ ЗАПРОСЫ
4. ЖИЗНЕРАДОСТНОСТЬ
5. ИСПОЛНИТЕЛЬНОСТЬ
6. НЕЗАВИСИМОСТЬ
7. НЕТЕРПИМОСТЬ К НЕДОСТАТКАМ
8. ОБРАЗОВАННОСТЬ
9. ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
10. РАЦИОНАЛИЗМ
11. САМОКОНТРОЛЬ
12. СМЕЛОСТЬ
13. ТВЕРДАЯ ВОЛЯ
14. ТЕРПИМОСТЬ
15. ЧЕСТНОСТЬ
16. ЧУТКОСТЬ
17. ШИРОТА ВЗГЛЯДОВ
18. ЭФФЕКТИВНОСТЬ В ДЕЛАХ

Интерпретация результатов

Полученная в результате исследования индивидуальная иерархия ценностей может быть разделена на три равные группы:

- предпочитаемые ценности, значимые (ранги с 1 по 6);
- индифферентные, безразличные (7-12);
- отвергаемые, незначимые (13-18 ранг иерархии).

Полученные для каждой из 36-ти ценностей их ранги, отражающие значимость ценности для испытуемого, можно использовать в эмпирических исследованиях для выявления различий в группах или для анализа

взаимосвязей ценностных ориентаций с другими психологическими феноменами.